

LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster

Bauhaus und Amerika. Experimente in Licht und Bewegung 9.11.2018–10.3.2019

Ausgehend vom Bauhaus und der Bauhausbühne als interdisziplinäres Laboratorium für Licht- und Bewegungsexperimente untersucht die Ausstellung die Interaktionen zwischen den ehemaligen Bauhaus-Künstlern und ihren amerikanischen Kollegen. Im Fokus stehen die vielfältigen künstlerischen Auseinandersetzungen mit Licht und Bewegung. Von Licht- und kinetischer Kunst über den Experimentalfilm bis hin zur Tanz- und Performancekunst gibt die Ausstellung einen Überblick über die weitreichenden Einflüsse dieser Experimente. Bereits in den 1950er Jahren wirkten die Ideen von Amerika auf die europäische Kunst – beispielsweise von ZERO oder Fluxus – zurück. Die Ausstellung konzentriert sich deshalb nicht nur auf Positionen des Bauhauses und seiner amerikanischen Nachfolgeinstitutionen, sondern schlägt den Bogen bis zur zeitgenössischen Kunst.

Leihgaben aus bedeutenden, internationalen Museen, wie dem J. Paul Getty Museum in Los Angeles, dem Centre Pompidou in Paris, der Tate in London und vielen mehr, ermöglichen einen Einblick in das experimentelle Schaffen so unterschiedlicher Künstlerinnen und Künstler wie Josef und Anni Albers, Barbara Morgan, John Cage, Lucinda Childs, László Moholy-Nagy, Robert Rauschenberg, Oskar Schlemmer, Julian Stanczak und James Turrell sowie Marcel Dzama, Barbara Kasten und Daria Martin.

Der interdisziplinäre Anspruch des Bauhauses wird durch die Kooperation mit dem TanzTheaterMünster aufgegriffen, das mit „Unknown Territories“ einen spartenübergreifenden Abend konzipiert. Mehr unter www.theater-muenster.com

Darüber hinaus entwickeln die Choreografen Issac Spencer und Matthias Markstein speziell für zwei Orte im Museum eine Tanzperformance mit dem Titel „Mesh“, die auf das Ausstellungsthema Bezug nimmt und an acht Terminen im Museum aufgeführt wird (9./10.11., 29./30.12., 2./3.2., 9./10.3.).

Eröffnung

Donnerstag, 8. November 2018, 18 Uhr

Informationen und Buchung

LWL-Museum für Kunst und Kultur
Domplatz 10, 48143 Münster
T +49251/5907 201
besucherbuero@lwl.org
www.lwl-museum-kunst-kultur.de

Die Ausstellung „Bauhaus und Amerika. Experimente in Licht und Bewegung“ im LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster ist Teil von „100 Jahre Bauhaus im Westen“ – ein Projekt des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen und der Landschaftsverbände Rheinland und Westfalen-Lippe. Weitere Kooperationspartner sind die Provinzial Stiftung LWL-Museum für Kunst und Kultur, die Kunststiftung NRW, die Stiftung kunst³ sowie die Freunde des Museums für Kunst und Kultur e.V.

Ihre Ansprechpartner für redaktionelle Fragen:

Judith Frey
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
0251 5907 209
judith.frey@lwl.org

LWL-Museum für Kunst und Kultur
Domplatz 10
48143 Münster
+49 251 5907 201
www.lwl-museum-kunst-kultur.de